

ДИСКУССИЯ

УДК 94(477):323.2

В.А. Моргун

Донецкий национальный университет, Украина

Периодическая система катастроф

Главное внимание в статье академика Украинской академии исторических наук, доктора исторических наук, профессора кафедры всемирной истории Донецкого национального университета В.А. Моргуна уделено анализу пульсационных процессов в Космосе, выявлению роли в них открытых автором «волн пространства-времени» и периодической системы их интерференции. Доказывается, что эта система проявляет себя в параметрах не только волн, но и материальных объектов, что обусловлено действием принципа корпускулярно-волнового дуализма. В частности, периоды волн коррелируют с циклами Земли, других планет Солнечной системы и самого Солнца. Поэтому в макрофизическом измерении целесообразно говорить о периодической системе природных и социальных катаклизмов, критические уровни которой связаны с парамагнитными резонансами.

В развернутом виде эта система представляется впервые. Она опирается на уточненные автором реальные физические циклы: 10,8-летний цикл солнечной активности Чижевского, 243-летний цикл транзитов Венеры (прохождения ее по диску Солнца относительно Земли), 648-летний цикл пульсации Солнечной системы Рубашева, 160-минутный цикл пульсации Солнца Северного, 1620-летний цикл Петтерсона (длительного нахождения на одной оси физических центров Земли, Луны и Солнца), 432-дневный цикл «чандлеровского колебания полюса» («свободной нутации Эйлера») и 25920-летний прецессионный цикл Земли.

Поскольку система, по мнению автора, дает возможность прогнозировать землетрясения и иные стихийные бедствия, ставится вопрос о создании международной системы сейсмической безопасности.

Методологической основой создания периодической системы катастроф стала квантовая психоистория – новая наука, которая разрабатывается более 20 лет и предлагается ученому миру в качестве универсальной методологии познания природы, общества и человека. В известном смысле можно вести речь о квантовой революции в гуманитарных науках, наподобие той, которая произошла в 20-е гг. XX в. в физике и изменила господствующую естественнонаучную парадигму.

В ряде монографий и статей нами развиты идеи о взаимосвязи с природными и социальными катаклизмами оптических и квазиоптических явлений. Обоснован вывод о том, что периодичность катаклизмов коррелирует с открытыми автором особыми «волнами пространства-времени», расположенными на границах оптического диапазона и между цветами радуги. В развернутом концептуальном плане – с периодической системой интерференции, бифуркации и фрактального преобразования этих волн в микро- и макроциклы космо- и биопсихосоциогенеза. Путем квантования по «осям пространства-времени», связанным с определенным набором геометрических прогрессий. В основе данной теории лежит представление о Космосе – природе, обществе и человеке – как о фрактальной голограмме.

После многолетних изысканий автор пришел к выводу о правильности пифагорейской – числовой, геоцентрической – парадигмы познания мироздания и к идее существования Творца. Под геоцентризмом подразумевается то, что все физические циклы, константы и величины мироздания квантованы относительно Земли, корпускулярно-волновые параметры которых выступают мерными эталонами Вселенной. Автору удалось открыть числовую в своих основаниях периодическую систему пульсации Космоса – циклов природы, общества и человека. В основе системы лежат единые эволюционные циклы, каждая фаза которых имеет особый психофизиче-

ский, психофизиологический и психоисторический смысл и предназначение. Открытые циклы-фракталы имеют практически тождественные константы и отличаются лишь порядком 10^n . Константы циклов связаны с пограничными «волнами пространства-времени», которые располагаются на границах оптического диапазона и цветов радуги. Круговорот этих «волн» осуществляется в пределах циклов, коррелирующих с константой «золотого сечения» $\varphi = 1,618$. Окончание каждого большого цикла связано с глобальным катаклизмом резонансной природы. Удалось также установить корреляцию мер пространства (современной метрической системы, считавшейся священной у древних цивилизаций) и времени (современного его деления на годы, месяцы, сутки, часы, минуты и секунды, полученного нами в дар от шумерской цивилизации). Об этой удивительной взаимосвязи знала космография (или космометрия) – традиционная наука, дожившая до XVI в. и уничтоженная римско-католической инквизицией в борьбе с ученым миром за монополию на истину.

Вместо понятий цикла или физической константы мы часто употребляем понятие «фрактал периодической системы». В современной науке под фракталом понимается «самоподобная геометрическая фигура», т.е. повторяющая себя в различных масштабах. Слово фрактал образовано от латинского «fractus» и в переводе означает «состоящий из фрагментов». Б. Мандельброт, который ввёл это понятие в 1975 г., имел ввиду нерегулярные, но самоподобные структуры: «Фрактал – это структура, состоящая из частей, которые в каком-то смысле подобны целому» [1]. Созданный этим же учёным математический аппарат описания фракталов включает операции со степенями, т.е. основан на парадигме периодической системы.

По нашему мнению, фракталы – это интегрированные в единую периодическую систему самоподобные пространственно-временные образования. Они имеют трёхмерную голографическую структуру и «персональные» геометрические параметры. Вместе с тем все они кодированы панкосмическим ритмом «золотого сечения» $T162 \cdot 10^{-24} \text{ г.} \cdot 10^n (:10^n) \text{ л.}$ Прохождение через их стороны, площади или объёмы ритмокодирующих «волн пространства-времени» – линейное или нелинейное – связано с конкретным временным циклом, что предопределяет корреляцию мер пространства и времени. Фрактальная структурированность является, очевидно, имманентным свойством физического вакуума. По всей видимости, фракталы – базовые матрицы, по которым на всевозможных макро- и микроуровнях бесконечно воспроизводятся одни и те же формы всех космических объектов и субъектов, их фундаментальные свойства, траектории их движения и периоды существования.

Во фракталах запрограммированы определённые дельты (допуски), которые вычисляются с помощью коэффициентов квантования, также присутствующих в периодической системе. Дельты и коэффициенты служат для «состыковки» фракталов с физической реальностью, конкретной мерности, поскольку периодическая система многомерна. Образно говоря, она полна «параллельных измерений», в которых, впрочем, можно научиться свободно ориентироваться.

Периодическая система пульсации Космоса позволяет воочию убедиться в единстве всех известных современной науке физических циклов и констант мироздания, подтверждая тем самым правильность курса современной квантовой физики на создание теории единого поля.

Истоки данной периодической системы восходят к концепции гармонии сфер Пифагора. В соответствии с ней ритмы Космоса, Солнечной системы и человека едины и могут быть выражены в числах, кодирующих количественные и качественные параметры живых и неживых систем. В постановке пифагорейцев речь шла о «музыке сфер», а сама музыка, представленная шкалой Пифагора, характеризовалась нотами, которые определялись как члены геометрических прогрессий с различными модулями (октавой – 2, квинтой – $3/2$ и квартой – $4/3$) [2]. В нашей трактовке это «оси пространства-времени» 2^n , $1,5^n$ и $1,333\dots^n$, они же коэффициенты квантования периодической системы пульсации мироздания. В «Тимее» Платона, одной из самых загадочных книг в истории человечества, содержатся те же оси-коэффициенты плюс 3^n [3]. Кроме того, он даёт прямые указания относительно связи этих осей с геометрией Космоса, единства мер пространства и времени. Переосмыслив данную информацию, мы уже в 2000 г. реконструировали базовую периодическую систему типа «Магический квадрат Пифагора-Платона».

Таблица 1 – Периодическая система пульсации Космоса типа «Магический квадрат Пифагора-Платона» в константах «волн» и «кругов» пространства-времени (версия квантовой психоистории)

[illegible]

- | | |
|---|---|
|  | – «оси пространства-времени» (константы). |
|  | – «волны пространства-времени» (константы, коэффициенты $10^{-24} - 10^{-26}$ г.). |
| 1 | – фрактал земного года $T1(T0,987654320987...+\Delta T0,0123456790123...)$ (г.). |
| 12 | – фрактал земного года $T12(T11,85185185...+\Delta T0,148148...)$ (мес.). |
| 24 | – фрактал земных суток $T24(T23,70370370...+\Delta T0,296296...)$ (ч.). |
| 54 | – фрактал «длинной волны Н.Д. Кондратьева» $T54(T53,333...+\Delta T0,666...)$ (г.). |
| 108 | – фрактал 10 циклов солнечной активности А.Л. Чижевского $T108(T106,666...+\Delta T1,333...)$ (г.). |
| 121.5 | – фрактал половины цикла транзитов Венеры (прохождения по диску Солнца относительно Земли) $T121,5 (T120+\Delta T1,5)$ (г.). |
| 162 | – фрактал «золотого сечения» ϕ ; цикла пульсации солнечного света «золотого сечения» (константа, коэффициент 10^{-24}); циклов пульсации Солнца Б.А. Северного и движения солнечного света от Солнца к Сатурну и обратно (в мин); 10 циклов движения солнечного света к Земле и обратно (в мин.) $T162(T160+\Delta T2)$ (г., мин.). |
| 243 | – фрактал полного цикла транзитов Венеры $T243 (T240+\Delta T3)$ (г.). |

- 364.5** – фрактал земного года $T_{364,5}(T_{360}+\Delta T_{4,5})$ (сут.).
- 648** – фрактал «волны пространства-времени» $T_{43,2 \times 10^{-24}}(T_{42,666... \times 10^{-24}} + \Delta T_{0,5333... \times 10^{-24}})$ (г.) «фиолетовой»; «чандлеровского колебания полюса» или «свободной пульсации Эйлера» $T_{432}(T_{426,666...} + \Delta T_{5,333...})$ (сут.).
- 432** – фрактал «волны пространства-времени» $T_{64,8 \times 10^{-24}}(T_{64 \times 10^{-24}} + \Delta T_{0,8 \times 10^{-24}})$ (г.) «красно-оранжевой»; $1/40$ части прецессионного цикла Земли $T_{26244}(T_{25920} + \Delta T_{324})$ (г.); цикла пульсации Солнечной системы Б.М. Рубашева $T_{648}(T_{640} + \Delta T_8)$ (л.).
- 729** – фрактал «космологической постоянной Фалеса-Зоммерфельда» ($1/137 = 0,0072992700...$), «реликтового излучения» Вселенной ($\lambda 7,29$ см), «постоянной Хаббла» (72,9 км/с на 1 мегапарсек); периода земного года в Традиции (720 дней и ночей = $T_{729} - \Delta T_9$ (дней и ночей)); традиционного деления времени и градуирования зодиакального круга (по Фалесу Милетскому (624 – 547 гг. до н.э.): в зодиакальной окружности вмещается 720 видимых дисков Солнца или Луны; отсюда 1 диск = $1/720$ часть круга = 0,0013888... года = 0,5 суток = 12 часов = 0,5 °; 2 диска (день и ночь) = $1/360$ часть круга = 0,002777... года = 1 сутки = 24 часа).
- 1458** – фрактал «Года Бытия» (цикла Сотиса – Сириуса – Осириса) древних египтян; количества минут в сутках $T_{1458}(T_{1440} + \Delta T_{18})$ (л., мин.).
- 1640.25** – фрактал цикла «сорока сороков» Традиции; «золотого сечения»; цикла О. Петерсона (длительного нахождения на одной оси центров Земли, Луны и Солнца); перемещения магнитного центра Земли по замкнутой эллиптической орбите; инверсии магнитного поля Земли; цветотипологических цивилизационных волн «золотого сечения» квантовой психоистории $T_{1640,25}(T_{1620} + \Delta T_{20,25})$ (г.).
- 2187** – фрактал «астрологической эпохи» $T_{2187}(T_{2160} + \Delta T_{27})$ (л.).
- 5184** – фрактал пятой части прецессионного цикла Земли; 1 «большого Солнца» майя и ацтеков $T_{5184}(T_{5120} + \Delta T_{64})$ (г.).
- 6561** – фрактал $1/4$ части прецессионного цикла Земли; «больших кругов квантования пространства-времени» $T_{6561}(T_{6480} + \Delta T_{81})$ (г.), $T_{IX656100}(T_{IX648000} + \Delta T_{IX8100})$ (л.), $T_{[90]65610000}(T_{[90]64800000} + \Delta T_{[90]810000})$ (л.).
- 8748** – фрактал 4 «астрологических эпох», $1/10$ количества секунд в сутках, количества часов в году $T_{8748}(T_{8640} + \Delta T_{108})$ (л., с., ч.) (при $T_{1г.} = T_{364,5}(T_{360} + \Delta T_{4,5})$ сут.).
- 13122** – фрактал $1/2$ части прецессионного цикла земли; «Большого года» древних греков и персов; 6 «астрологических эпох» $T_{13122}(T_{12960} + \Delta T_{162})$ (г.).
- 26244** – фрактал 12 «астрологических эпох», прецессионного цикла Земли, «года Платона» в Традиции $T_{26244}(T_{25920} + \Delta T_{324})$ (г.).
- 52488** – фрактал 24 «астрологических эпох» и 2 прецессионных циклов Земли; 1000 более чем 52-летних «малых Солнц» майя и ацтеков.
- 314928** – фрактал числа π , $1/100$ количества секунд в году $T_{314928}(T_{311040} + \Delta T_{3888})$ (с.) (при $T_{1г.} = T_{364,5}(T_{360} + \Delta T_{4,5})$ сут.).
- 531441** – фрактал 1000 532-летних пасхальных циклов «Великого индиктиона» («Литургического года»), количества минут в году $T_{531441}(T_{524880} + \Delta T_{6561})$ (г., мин.) (при $T_{1г.} = T_{364,5}(T_{360} + \Delta T_{4,5})$ сут.).

В ней ось $T3^n$ располагается по отношению к оси $T2^n$ под геометрическим углом 45° . Применение этой диспозиции обосновывается реальными физическими явлениями: во-первых, разложение света на цвета радуги (спектрообразование), которое можно ассоциировать с проявлением скрытой сути вещей в природе, происходит при его преломлении под углом 45° ; во-вторых, по данным гелиофизики, обычный угол падения солнечного света на магнитосферу Земли также составляет 45° .

В реальном физическом мире фракталы периодической системы проявляют себя, как правило, без ΔT , которая составляет $1/81$ часть каждого фрактала. По-видимому, каждый фрактал квантуется главной мерной волной пространства-времени $T81 \times 10^{-24}$ (г.) «красно-инфракрасной».

По сути дела, периодическая система циклов-катаклизмов-энергий и т.д. – принципиально новое основание для построения теории единого поля. Система представляет собой не что иное, как согласованный набор модулей геометрических прогрессий, которым описываются все физические реалии Вселенной. С легкой руки А. Эйнштейна, подозревавшего о достаточно простом ее устройстве, поиском этого набора занимались в XX в. и продолжают заниматься в XXI в. много светлых голов, разделяющих тезис о *равномерной квантованности мироздания*. В СССР и на постсоветском пространстве эту проблему активно разрабатывали А.В. Жирмунский, В.И. Кузьмин, Г.М. Идлис и др. [2], [4-8]. Хотя гипотезы подобного толка остаются в научном мире в меньшинстве, именно они, судя по всему, прокладывают дорогу в будущее. Знаменитое $E=mc^2$ Эйнштейна – не что иное, как признание факта равномерной квантованности пространства-времени по «осям» 3^n и 10^n :

$$c^2 \approx (3 \times 10^5 \text{ км/с})^2 \approx 3^2 \times 10^{10} \text{ км}^2/\text{с}^2.$$

Скорее всего предельные пространственные параметры физического тела – ширина a , длина b , высота h , радиус r , диаметр d , площадь S , объем V и др. – преобразуются в предельные для него циклы существования или периодической трансформации самым легким и естественным образом. Через следующую за объемом V (измеряемым с помощью кубов) четвертую степень. Например:

$$D_{\text{Земли}} (12,7 \text{ тыс.км})^4 \sim T_{\text{прецессионного цикла Земли}} 26000 \text{ л.};$$

$$D_{\text{Земли}}^4 \sim T_{\text{прецессионного цикла Земли}}$$

Показательно, что квадрат диаметра Земли коррелирует с константой «золотого сечения» $\phi = 1,618$:

$$D_{\text{Земли}} (12,7 \text{ тыс.км})^2 \approx S 161,3 \text{ тыс.км}^2 \approx 100 \phi \text{ тыс.км}^2.$$

А квадрат полученной константы «золотого сечения» – с прецессионным циклом Земли:

$$(100 \phi)^2 \sim T 26000 \text{ л.}$$

То есть мы наблюдаем равномерное квантование пространственно-временных параметров Земли с сохранением гипотетической возможности перехода от пространственных параметров ко временным и обратно. Причем во фрактальной взаимосвязи с одной из фундаментальных физических констант мироздания – пока еще иррациональным числом ϕ , которое получает в нашей теории вполне рациональное объяснение как носитель информационного кода Вселенной.

Перечень подобных примеров умножают все физические, математические, геометрические и иные законы и формулы, оперирующие квадратами и кубами неких величин. А их на сегодня предостаточно.

Другими словами, все линейные и нелинейные параметры и взаимодействия мироздания описываются одинаково просто – через согласованные модули геометрических прогрессий. В том числе и через предложенный нами в качестве базового вариант периодической системы. Причем между пространством и временем, похоже, нет принципиальной разницы. Если такое положение дел будет доказано, это, по-видимому, даст «зеленый свет» путешествиям во времени. Причем не исключено, что индивидуальным кодом для вхождения в пространственно-временной континуум окажутся рост и другие физические параметры человека.

При более глубоком проникновении в периодическую систему выясняется, что с физической реальностью коррелируют не только отдельные фракталы, но и их пары, а также целые их ряды! Так, фракталы 40,5 и 81 при использовании коэффициента квантования 10^{-24} г. обращают-

ся в границы оптического диапазона. Второй горизонтальный ряд фракталов при введении коэффициентов квантования 4 и 10 дает ряд Тициуса – Боде (последовательность расстояний от Солнца до планет Солнечной системы в астрономических единицах; 1 а.е. равна расстоянию от Земли до Солнца):

[0]*	3	6	12	24	48
------	---	---	----	----	----

Меркурий –	$\frac{[0]+4}{10} = 0,4 \text{ (а.е.)};$
Венера –	$\frac{3+4}{10} = 0,7 \text{ (а.е.)};$
Земля –	$\frac{6+4}{10} = 1 \text{ (а.е.)};$
Марс –	$\frac{12+4}{10} = 1,6 \text{ (а.е.)};$
Пояс астероидов (гипотетический Фазтон) –	$\frac{24+4}{10} = 2,8 \text{ (а.е.)};$
Юпитер –	$\frac{48+4}{10} = 5,2 \text{ (а.е.)}.$

(*[0] – условный фрактал, ибо все ряды периодической системы могут лишь бесконечно приближаться к 0, но никогда его не достигают).

Здесь мы убеждаемся, что наряду с константами абсолютных значений одиночных фракталов или их рядов (*абсолютная космометрия*) из периодической системы выводятся и пропорциональные соотношения фракталов (*относительная космометрия*). В данном случае – как будто условные на первый взгляд, но, как видим, целиком и полностью закономерные астрономические единицы. Сегодня мы пока еще не можем сказать, почему в каждом конкретном случае дело обстоит именно так, а не иначе. Скорее всего существовал изначальный план Творца. И мы воссоздаем только первые штрихи этого плана. Внушает оптимизм то обстоятельство, что план этот, судя по всему, постижим. И, следовательно, предназначался для раскрытия человеком изначальное. Вы спросите, для чего? Возможно, чтобы человек тоже стал Творцом в свое время. Но это, понятно, всего лишь предположение...

Периоды «волн пространства-времени», расположенных на границах оптического диапазона и цветов радуги, по всей вероятности, являются ритмокодирующими для всей периодической системы катаклизмов. При этом главным регулятором ритмов Космоса – природы, общества и человека – выступает обоснованный автором теоретически цикл пульсации солнечного света «золотого сечения», фрактально коррелирующий с константой числа $\phi = 1,618$ (табл. 2, 3). Фракталом этого же «суперцикла» является известный палеоклиматологам и уточненный нами 1620-летний цикл О. Петтерсона (конstellации Луны, приводящей к периодическому совмещению на одной линии физических центров Земли, Луны и Солнца и соответственно к частым солнечно-лунным затмениям, увеличению из-за этого приливообразующей силы Луны примерно на 12 %, выходу на поверхность глубинных слоев Мирового Океана и их усиленному испарению, что ведет, в свою очередь, к глобальному похолоданию и увлажнению климата на Земле раз в 1620, 16200 и т.д., а также к глобальным катаклизмам. В противофазе этих волн, когда физические центры Земли, Луны и Солнца максимально удалены друг от друга, наблюдаются противоположные по типу климатические изменения – потепление и иссушение климата, в том числе и с глобальными катастрофическими последствиями) (табл. 4).

Таблица 2 – Волны пространства-времени оптического диапазона. Цикл пульсации солнечного света.
 $2T81 \times 10^{-24} \text{ г.} = T162 \times 10^{-24} \text{ г.}$ «золотого сечения» (версия квантовой психоистории)

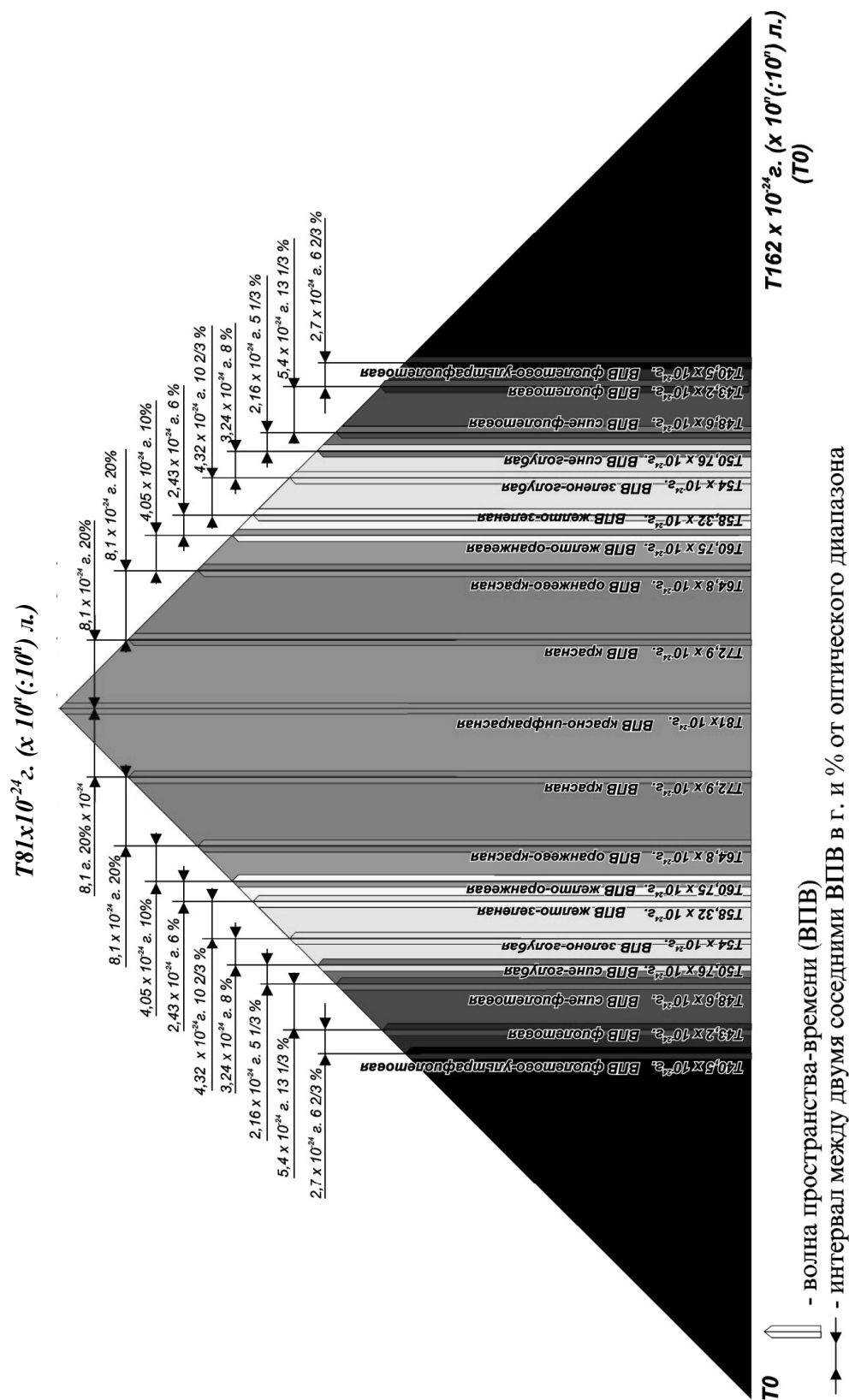


Таблица 3 – Волны пространства-времени оптического диапазона. Полный цикл пульсации солнечного света
 $4T81 \times 10^{-24}$ г. = $T324 \times 10^{-24}$ г. (версия квантовой психоистории)

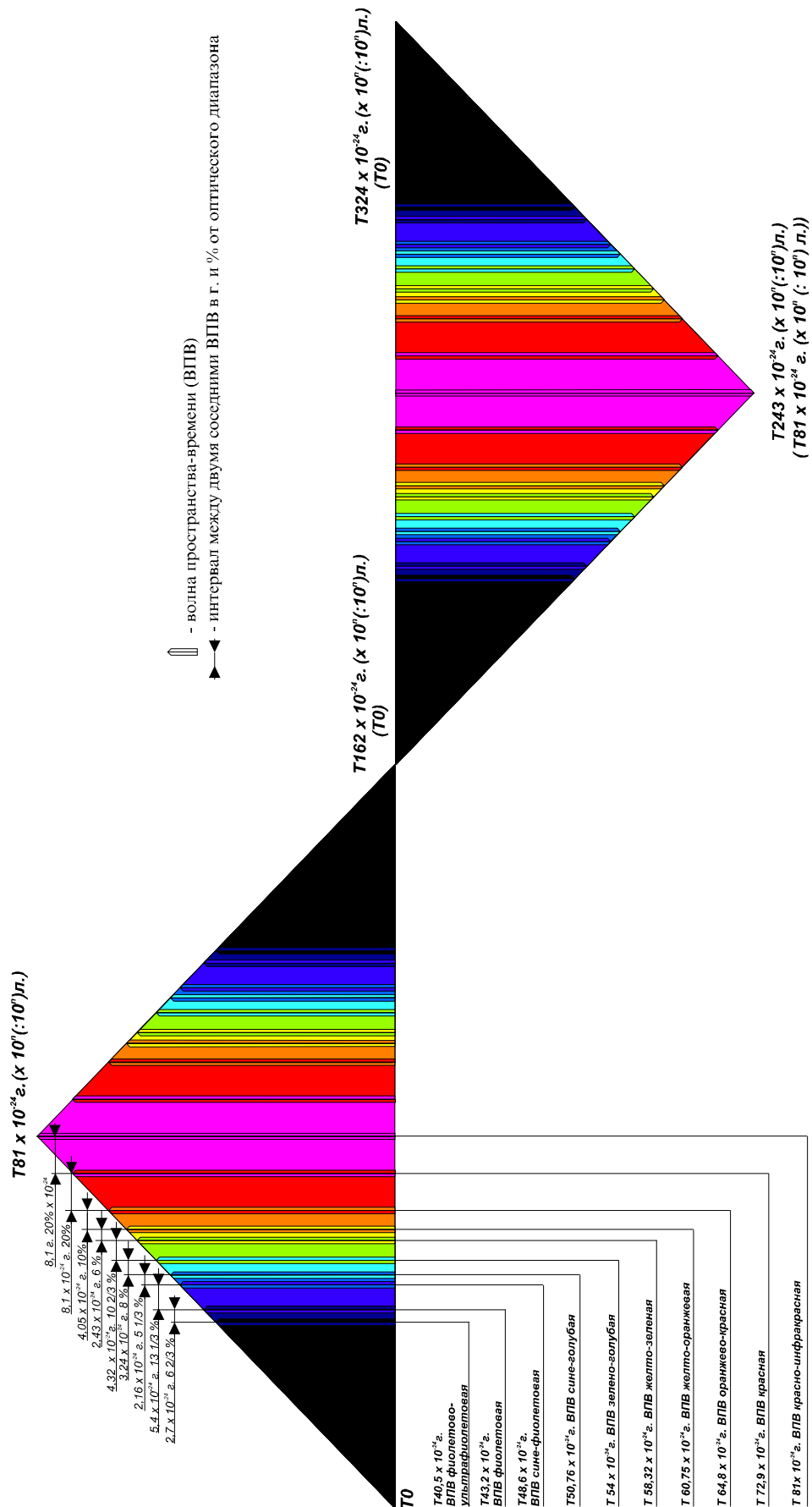
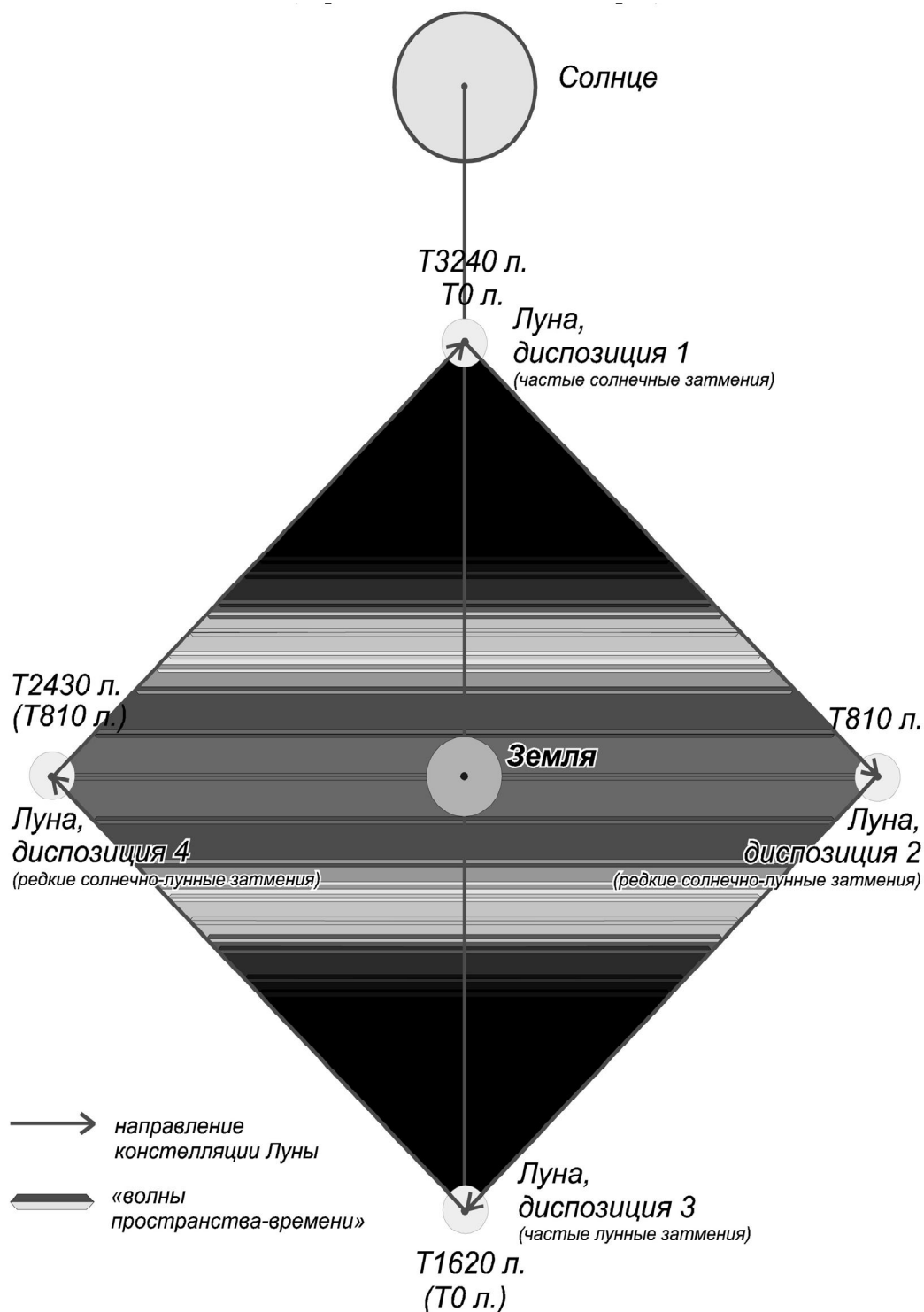


Таблица 4 – Палеоклиматический 1620-летний цикл О. Петерсона, фрактал цикла пульсации солнечного света $2T81 \times 10^{-24} \text{ г.} = T162 \times 10^{-24} \text{ г.}$ «золотого сечения» (версия квантовой психоистории)



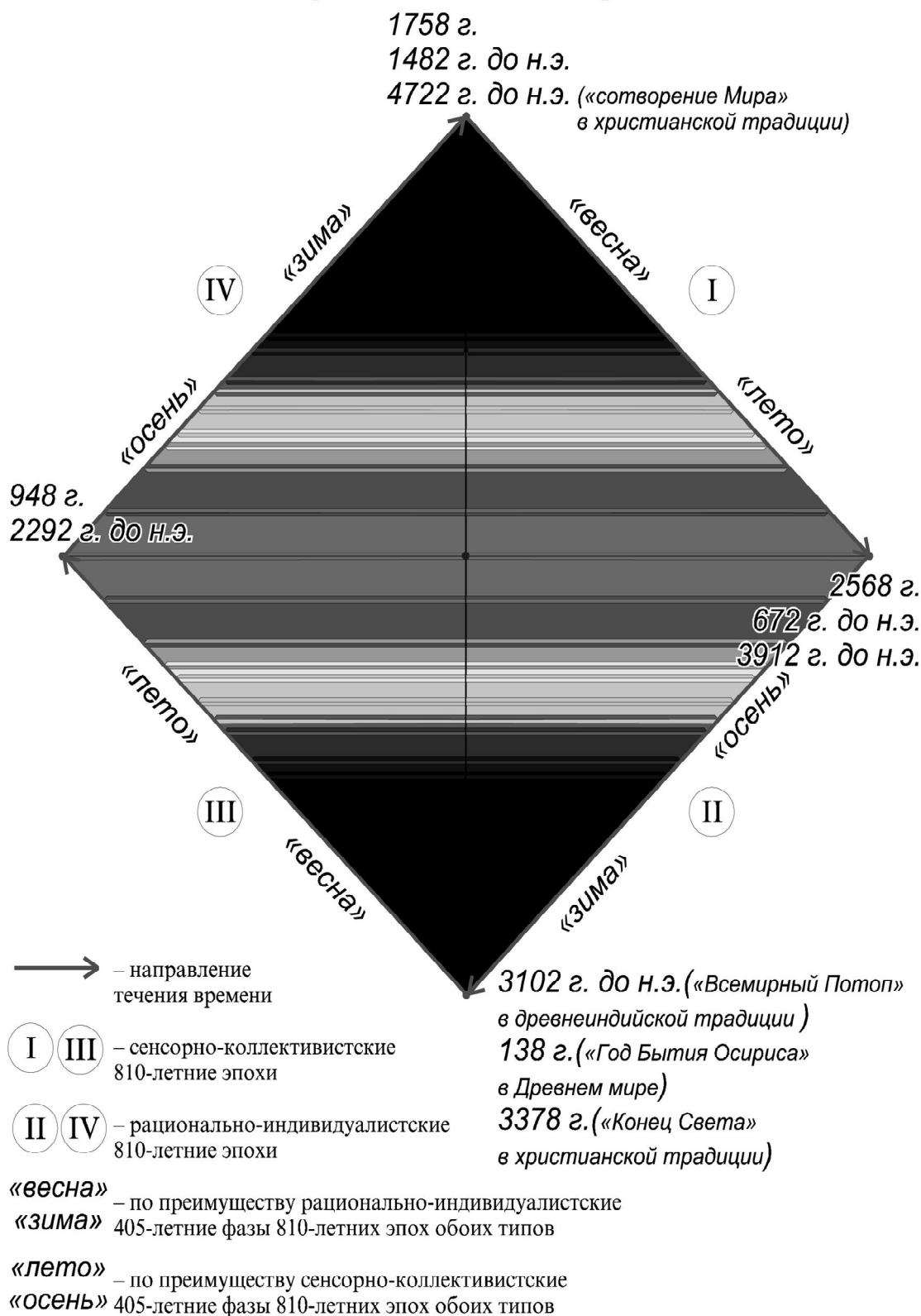
Благодаря действию силы притяжения Луны одновременно с климатическими изменениями и катаклизмами происходят и другие метаморфозы, судьбоносные для человеческой цивилизации. В частности, смещения «волн пространства-времени» оптического диапазона и соответственно их бесчисленных паноптических корпускулярно-волновых фракталов.

В диспозициях максимального удаления Земли, Луны и Солнца, т.е. расхождения их физических центров до максимального угла между ними (табл. 4, диспозиции Луны 2, 4), наблюдается слабый эффект Доплера, т.е. смещение «волн пространства-времени» к инфракрасной границе оптического диапазона. Человечество оказывается под преобладающим воздействием «красно-оранжево-желто-зеленых» излучений. Природа воздействия данных цветов на психику человека такова, что воспринимаемое глазом едва уловимое смещение цветовой гаммы мироздания в их сторону активизирует эмоционально-чувственное правое полушарие головного мозга и тормозит развитие рационально-логического левого полушария. Это, в свою очередь, ведет к господству на Земле сенсорно-коллективистского типа биопсихосоциогенеза (личности и общества). В естественнонаучном смысле – «инфракрасного», «долгопериодического» и «низкочастотного», «низкоэнергетического», «синергетического», максимального расширения и взаимного удаления физических тел в Солнечной системе, «весны» и «лета» в природе. В социальном смысле – эволюционного или традиционного, психогенного, женского, «правополушарного», религиозно-мистического, эмоционально-чувственного, внутренне уравновешенного, с приоритетом духовных ценностей над материальными, с упором на общественную или государственную собственность и демократические формы и методы власти и управления, тотальной децентрализации и деурбанизации, расцвета общины и упадка государства, заката империй, «просоциалистического», глобального наступления Востока и Юга на Запад и Север. В сакральном смысле это эпоха «Света» и «Добра».

В диспозициях максимального сближения Земли, Луны и Солнца, т.е. схождения их физических центров вплоть до совмещения на одной линии (табл. 4, диспозиции Луны 1, 3), наблюдается «эффект Антидоплера», т.е. смещение «волн пространства-времени» к ультрафиолетовой границе оптического диапазона. Человечество оказывается под доминирующим влиянием «фиолетово-сине-голубых» излучений. Природа воздействия данных цветов на психику человека такова, что воспринимаемое глазом почти незаметное смещение цветовой гаммы мироздания в их сторону активизирует рационально-логическое левое полушарие головного мозга и тормозит развитие эмоционально-чувственного правого полушария. Это, в свою очередь, ведет к торжеству на планете рационально-индивидуалистского типа биопсихосоциогенеза (личности и общества). В естественнонаучном смысле – «ультрафиолетового», «короткопериодического», «энтропийного», максимального сжатия и взаимного сближения физических тел в Солнечной системе, «осени» и «зимы» в природе. В социальном смысле – революционного или новаторского, техногенного, мужского, «левополушарного», прагматического и атеистического, рационально-логического, внутренне неуравновешенного, с приоритетом материальных ценностей над духовными, с акцентом на частную собственность и авторитарные формы и методы власти и управления, тотальной централизации и урбанизации, расцвета государства и упадка общины, наивысшего могущества империй, «прокапиталистического», глобального наступления Запада и Севера на Восток и Юг. В сакральном смысле это эпоха «Тьмы» и «Зла».

Проанализировав психоисторию человечества, автор выделил 5 типов биопсихосоциогенеза (личности и общества) – 2 сенсорно-коллективистских (уравновешенный и неуравновешенный), 2 рационально-индивидуалистских (тоже уравновешенный и неуравновешенный) и 1 переходный между ними. Все они детально описаны в специальных исследованиях [9, 10]. Кроме того, с помощью Традиции удалось отыскать точки отсчета 1620-летних цивилизационных волн «золотого сечения». Оказалось, что психоистория человечества прекрасно коррелирует с этими точками, совпадающими, в свою очередь, с максимумами и минимумами циклов О. Петтерсона. Другими словами, предсказываемые нами цветотипологические изменения личности и общества, во-первых, действительно имеют место; во-вторых, именно такие и тогда, какие и когда прогнозируются квантовой психоисторией! В этом может убедиться каждый, кто хотя бы в общих чертах знаком со всемирноисторическим процессом (табл. 5).

Таблица 5 – Корреляция господствующих на Земле цветотипов личности и общества, 1620-летних цветотипологических цивилизационных волн «золотого сечения» и 1620-летних палеоклиматических циклов О. Петтерсона (версия квантовой психоистории)



Наконец, подтвердились данные Традиции о том, что каждая психоисторическая эпоха и период имеют свой цвет. То есть, что традиционное понятие «цвет времени» – не образная аллегория, а факт объективной реальности, который должен стать частью современного научного мировоззрения.

После 1758 г. человечество вступило в 810-летнюю сенсорно-коллективистскую фазу 1620-летней цивилизационной волны «золотого сечения» (1758 – 2568 гг.). Вместе с тем оно находится под воздействием 8100-летней рационально-индивидуалистской фазы 16200-летнего фрактала той же волны (4722 г. до н.э. – 3378 г.). Если учесть, что с 2001 г. на нас воздействует еще и 81-летняя рационально-индивидуалистская фаза 162-летнего фрактала той же волны (2001 – 2082 гг.), мы поймем, что цветотипологическая картина космо- и биопсихосоциогенеза достаточно сложна. Выглядит парадоксально, но, по версии квантовой психоистории, мы одновременно находимся в 4050-летней «зиме» (672 г. до н.э. – 3378 г., «черный цвет времени»), 405-летней «весне» (1758 – 2163 гг., «черный цвет») и 40,5-летней «осени» (2001 – 2041,5 гг., 16,2-летняя фаза «нисходящего красного цвета») (табл. 2, 3, 5). Впрочем, этот «слоеный пирог» из бесчисленных фракталов цикла пульсации солнечного света $T_{162} \times 10^{-24}$ г. «золотого сечения» вполне поддается рациональному анализу и прогнозированию.

На сегодня уже имеются неоспоримые примеры эффективности применения авторской методологии. В наших работах, в частности, подчеркивалось, что «волна пространства-времени» $T_{64,8} \times 10^{-24}$ г. «красно-оранжевая» может, по-видимому, претендовать на роль третьей «суперволны», наряду с «суперволнами» $T_{81} \times 10^{-24}$ г. «красно-инфракрасной» и $T_{72,9} \times 10^{-24}$ г. «красной».

Во-первых, это «нижний предел сжатия» мироздания в базовой его пульсации $T_{72,9} \times 10^{-24}$ г. $\pm \Delta T_{8,1} \times 10^{-24}$ г., связанной с открытой в 1916 г. «космологической постоянной Зоммерфельда» ($1/137 = 0,0072992700\dots$); открытой в 1929 г. «постоянной Хаббла» (регулярно уточняемое астрофизиками значение колеблется между 50 – 100 км/с на 1 мегапарсек, но все больше приближается к 72,9 км/с на 1 мегапарсек); открытым в 1964 г. астрономами Р. Пензиасом и А. Вильсоном фоновым излучением нашей Галактики, так называемым «реликтовым излучением» (в микроволновом диапазоне, на длине волны λ 7,35 см, очень близкой к λ 7,29 см.). Этот предел связан, очевидно, с процессом «материализации» «волн пространства-времени», поскольку с ним фрактально коррелирует радиус Земли (около 6400 км), мерный эталон Космоса.

Во-вторых, он – также фрактально – коррелирует с «большим кругом пространства-времени» $T_{16561}(T_{6480} + \Delta T_{81})$ г., четвертой частью прецессионного цикла Земли. То есть, согласно версии квантовой психоистории, волна $T_{64,8} \times 10^{-24}$ г. «красно-оранжевая», будучи фракталом первого «большого круга» квантования пространства-времени и фрактально коррелируя с геометрическими параметрами Земли, является даже более значимой при определении критических рубежей ее эволюции, чем две другие «суперволны». По крайней мере, не менее важной. Эта гипотеза получила подтверждение при анализе корреляции одного из ее фракталов, $T_{[90]}64,8$ млн лет, с предположительным временем так называемых «Больших вымираний» флоры и фауны, принятым в современной палеонтологии. Составим таблицу известной «Большой пятерки» указанных катаклизмов исходя из того, что последний из них, связанный с вымиранием диапазонов, случился как раз около 65 млн лет тому назад и наше время может служить обратной точкой отсчета (табл. 6).

Поистине удивительным можно считать тот факт, что в среднем расхождение между «суперкатаклизмами» в истории Земли и данным макрофракталом «суперволны» $T_{64,8} \times 10^{-24}$ г. «красно-оранжевой» составляет менее 3,7 % [11, с. 550]!

В-третьих, этот «предел сжатия» связан, судя по всему, не только с реальным максимальным сжатием Земли, но и всей Солнечной системы, Галактики и Космоса в целом. Ибо составной частью всех вышеуказанных «суперкатаклизмов», по данным современной геологии и палеоастрономии, *всегда* являлись массовые астероидные атаки, что может быть рационально объяснено только запредельным сближением орбит небесных тел во всей Солнечной системе в результате ее сжатия.

Таблица 6 – Корреляция «Больших вымираний» в палеонтологии с «большим кругом пространства-времени», $T_{[90]}64,8$ млн лет (версия квантовой психоистории).

№ п/п	«Большие вымирания» (реальная дата, в млн лет тому назад)	«Большие круги пространства- времени» $T_{[90]}64,8$ млн лет (рассчитано теоретически, в млн лет тому назад)	Разница в % (по отношению к ближайшему пределу интервала)
1	–	0,2 млн л. т. н.	–
2	65 млн л. т. н.	65 млн л. т. н.	0 %
3	–	129,8 млн л. т. н.	–
4	199 – 214 млн л. т. н.	194,6 млн л. т. н.	2,21...%
5	250 – 251 млн л. т. н.	259,4 млн л. т. н.	3,24...%
6	–	324,2 млн л. т. н.	–
7	364 – 365 млн л. т. н.	389 млн л. т. н.	6,17...%
8	439 – 440 млн л. т. н.	453,8 млн л. т. н.	3,04...%

По данным американских вулканологов, на Земле существуют так называемые «супервулканы» (остров Суматра, Йеллоустонский национальный парк США и др.). Их кальдера (жерло) скрыта от глаз человека. Это обычная земная поверхность, несколько сот километров в диаметре, которая постепенно поднимается (примерно на 1 м в столетие) под давлением скапливающейся магмы. Поэтому заметить «супервулканы» можно лишь из Космоса. Предполагаемая периодичность их катастрофических для всей планеты извержений – 600 – 650 тысяч лет. Как видим, в этот интервал абсолютно точно вписывается фрактал «суперволны» «красно-оранжевой» T_{648} тысяч лет, максимума рационально-индивидуалистского сжатия Земли и Солнечной системы. Очевидно, магма в кальдерах «супервулканов» поднимается именно под воздействием этого сжатия. По расчетам ученых, представленным в Конгресс США, сроки ближайшего взрыва «супервулкана» в Йеллоустонском национальном парке уже наступили [12, с. 9]. Все эти данные свидетельствуют, что в 3378 г. следует ожидать завершения «больших кругов квантования пространства-времени» – точно $T_1 6561$ ($T_{6480} + \Delta T_{81}$) г., может быть, $T_{IX} 656100$ ($T_{64800} + \Delta T_{8100}$) л., и вполне возможно, что и $T_{[90]} 65610000$ ($T_{64800000} + \Delta T_{81000}$) л. Весьма безрадостная перспектива для человечества. Не исключено, конечно же, что «пронесет» и на этот раз. Только вряд ли разумно на это надеяться.

Как это ни удивительно, ученые еще в XX в. вплотную подошли к пониманию природы «суперволны» $T_{64,8} \times 10^{24}$ г. $\times 10^n$ (10^n) л. «красно-оранжевой». Мы имеем в виду блестящие работы советского астрофизика Б.М. Рубашева, который установил цикл «более 600 лет» [13], [14]. По парадигме периодической системы – 648 лет. Цикл Рубашева связан с расширением-сжатием Солнечной системы, максимальным удалением от Солнца и сближением с ним всех космических тел – планет, астероидов, комет, метеорных потоков и т.д. Почти невозможно поверить, но установленные этим выдающимся ученым даты начала и конца последнего по времени цикла (сер. XIV – сер. XX вв.) весьма близки к версии квантовой психоистории (1434 – 2082 гг.).

По всей видимости, Традиция знала о цветотипологических истоках «суперволны» рационально-индивидуалистского сжатия «красно-оранжевой» $T_{64,8} \times 10^{24}$ г. $\times 10^n$ (10^n) л., которую вполне правомерно называть и «волной смерти». Это выражается в сложном отношении народов к оранжевому цвету. Само слово «оранжевый», на наш взгляд, связано с санскритским «arḍra» – «космический порядок» (русское и татарское «орда», немецкое «ordnung»), а также с древнерусским «орд» – «призрак» [15, с. 1131]. «Оранжевый» у В.И. Даля определяется как «ранжевый, цвета апельсина, красно-желтый, жаркой» [15, с. 1130]. На наш взгляд, это французское по происхождению слово через значение «ранжевый» соотносится с другими французскими словами «ранг» (чин, степень, класс) и «ранжир», «ранжировать» (означают построение людей по росту) [15, с. 78]. То есть, как бы удивительно это ни звучало, прослеживается его смычка с фрактализацией пространства-времени. Смысловая

связь оранжевого цвета с сакральными пределами существования нашего мира (измерения) и человека хорошо видна в его украинском варианте – «помаранчевий». Его корневая основа «марá», как и «орд», означает «наваждение», «призрак», «привидение» [15, с. 485]. Образованные от нее «марево» – это «мираж», а «мáрить» – «морить» и «морочить» [15, с. 486]. «Помáрить» по Далю имеет то же значение [15, с. 448].

Если обратиться к истории, мы увидим, что в странах Северной Европы женщины с огненно-рыжим цветом волос считались прирожденными колдуньями. Мистический оттенок имело отношение к оранжевому цвету в Украине, где он институировал себя не только как «помаранчевый», но и «рудий», т.е. «рыжий». В.И. Даль определял «рудой» весьма сходно с «оранжевым»: «рыжий и рыже-бурый..., темно- и жарко-красный» [15, с. 183]. Основным рассказчиком и экспертом по нечистой силе в гоголевских «Вечерах на хуторе близ Диканьки» выступает «пасичник Рудой Панько» [16, с. 8]. Отсюда лишь один шаг до древнерусского слова «рудá» («рúда») или «кровь» [15, с. 183], неперемного атрибута всех магических действий и обрядов. До сих пор оранжевый является главным цветом популярного на Западе праздника Хэллоуин, который относится к прямым наследникам ведьмовских шабашей Средневековья. Другими словами, архетип «оранжевого» – «помаранчевого» – «рудого» цвета связан в индоевропейских языках и обычаях с потусторонним миром и смертельной опасностью.

Можно также предположить, что избыток в окружающем человека пространстве оранжевого цвета провоцирует длительное рационально-индивидуалистское сжатие его корпускулярно-волновой структуры. И следовательно, может привести к стойкому сужению кровеносных сосудов и вызвать агрессивное неконтролируемое поведение. К сожалению, этот цвет превалировал в символике всех так называемых «бархатных» революций, происшедших в странах Восточной Европы и поддержанных Западом. Крупномасштабный «оранжевый светофор» в традиционных «местах силы», которыми являются все древние столицы, вполне может, очевидно, спровоцировать давно грозящий человечеству глобальный парамагнитный резонанс. В качестве ответной реакции Космоса, который исходя из нашей парадигмы должен реагировать на оптические раздражители паноптическим образом.

Чьи-либо политические предпочтения не имеют к этой проблеме никакого отношения. Оранжевый цвет действительно смещает волны пространства-времени в красно-инфракрасную область оптического диапазона, активизирует эмоционально-чувственную сферу, ответственную за сенсорно-коллективистский тип восприятия и отражения действительности. В том числе склоняет к демократическим и охлократическим убеждениям. Однако в данном случае речь идет не об убеждениях, а о реальной угрозе глобального катаклизма. Если по отношению к людям политические игры с использованием цветовой символики вполне допустимы и даже носят развивающий характер, то на макроуровне не стоит «играть на чувствах» Земли и Космоса. «Не буди лиха, пока оно тихо».

Самые худшие опасения автора, к сожалению, начали оправдываться. 26 декабря 2004 г. произошло 9-бальное землетрясение в Индийском океане, последствия которого мировое сообщество расценило как гуманитарную катастрофу. По неполным данным, в 12 странах Юго-Восточной, Южной Азии и Восточной Африки – Индонезии, Таиланде, Малайзии, Мьянме, Шри-Ланке, Индии, Бангладеш, Сомали, Танзании, Кении, на Мальдивских островах – от землетрясения (самого сильного за последние 40 лет) и вызванных им цунами (наиболее могучих за последние 200 лет) погибло около 350 тыс. человек, десятки тысяч пропали без вести. До 5 млн людей остались без крова и лишились средств к существованию, материальный ущерб оценивается в 13 млрд долларов [17].

Все это заставило автора рассмотреть проблему более глубоко и несколько уточнить свои позиции. При обращении к истории глобальных катаклизмов была обнаружена четкая зависимость между землетрясениями и транзитами Венеры и Меркурия (их прохождениями по диску Солнца при наблюдении с Земли). В частности, выяснилось, что крупнейшие в истории человечества землетрясения связаны с транзитами Венеры, повторяющимися с периодичностью 8 л. – 105,5 г. – 8 л. – 121,5 г. Последний произошел 8 июня 2004 г. Очевидно,

именно он и явился главной причиной Индонезийского землетрясения (эпицентр находился в Индийском океане, у западной оконечности о. Суматра, вблизи провинции Ачех). Таким образом, «фактор оранжевого цвета» мог спровоцировать землетрясение, но, естественно, не является главной его причиной. Поскольку следующий транзит Венеры ожидается в июне 2012 г. [18], в период между двумя транзитами можно ожидать резкого усиления сейсмической активности Земли и других природных аномалий. Последние события, к сожалению, подтверждают наши предположения. Мы имеем ввиду из ряда вон выходящий тайфун «Катрин» в Мексиканском заливе в конце августа 2005 г., приведший к затоплению Нью-Орлеана (США). Сразу же после него тайфун подобной силы – «Бабочка» – возник у берегов Японии. В конце года мы ожидаем сильнейшее землетрясение, равное или превышающее по силе Индонезийское, случившееся на католическое Рождество 2004 г. Анализ связи транзитов Венеры с активизацией природных катаклизмов посвящена отдельная большая статья [19]. Расчеты также указывают на приближение гигантского катаклизма, предсказанного в Библии как «Второе пришествие Иисуса Христа». Мы исследовали его природу [20], но, к сожалению, вопросов остается больше, чем ответов. Нужны коллективные усилия мирового научного сообщества, обсуждение проблемы с участием специалистов различного профиля.

В ближайшее время человечеству следует создать европейскую и мировую систему коллективной сейсмической безопасности, отбросив в сторону политические разногласия как менее существенные. Мы бы уточнили: несравненно менее существенные. Взять на себя инициативу могли бы уже существующие структуры мирового сообщества – ООН, ЕС, НАТО и т.д. и т.п. В концептуальных установках этой системы необходимо учесть, что землетрясения и иные стихийные бедствия в отдельных регионах являются необходимой частью механизма поддержания глобального равновесия на Земле, а возможно и в Космосе. Поэтому они не могут быть отменены. Но они могут быть «приручены», а их энергия – направлена, на первом этапе, в более безопасное для человечества, а на втором – в созидательное русло. Концепция управления землетрясениями может быть создана на основе парадигмы периодической системы.

Теория уравновешенного космо- и биопсихосоциогенеза дает миру шанс на выживание. Периодическая система циклов Космоса может стать основой для устранения многих глобальных проблем на пути человечества. Ее возможности выходят далеко за пределы предсказания землетрясений и тайфунов. Но если ей суждено стать известной через изложенную автором периодическую систему катаклизмов, так тому и быть.

Литература

1. Пайтген Х.-О., Рихтер П.Х. Красота фракталов. – М.: Мир, 1993.
2. Кузьмин В.И., Галуша Н.А. Безразмерные фундаментальные критические константы в гармонии сфер Пифагора // Этика и наука будущего. Единство в многообразии. Роль духовности в познании мира: Материалы Третьей междисциплинарной научной конференции. – 12 – 14 февраля 2003. – М.: Благотворительный фонд «Дельфис», 2003. – С. 144-145.
3. Платон. Тимей // Платон. Филеб. Государство. Тимей. Критий / Общ. ред. А.Ф. Лосева и др. – М.: Мысль, 1999. – С. 437-438.
4. Zhirmunsky A.V., Kuzmin V.I. Critical Levels in the Development of Natural Systems. – Berlin etc.: Springer-Verlag, 1988.
5. Жирмунский А.В., Кузьмин В.И. Критические уровни в развитии природных систем. – Л.: Наука, 1990.
6. Идлис Г.М. Космическая материя / Отв. ред. академик В.Г. Фесенков – М.: АН СССР, 1957. – 126 с.
7. Идлис Г.М. Революции в астрономии, физике и космологии. – М.: Наука, 1985. – 232 с.
8. Кузнецов В.И., Идлис Г.М., Гутин В.Н. Естествознание. – М.: Агар, 1996. – 384 с.
9. Моргун В.А. Громадянське суспільство в контексті типології психоісторії людства. Частина перша і друга // Наука. Релігія. Суспільство. – 2003. – № 1. – С. 171-212.
10. Моргун В.А. Суспільно-політичні проблеми розбудови громадянського суспільства в незалежній Україні: історичний аспект. – Донецьк: Донецький національний університет, 2003. – 432 с.

11. Моргун В.А. Традиційні та сучасні засади космометрії. (У контексті відкриття періодичної системи пульсації Космосу – природи, суспільства, людини) // Штучний інтелект. – 2003. – № 4. – С. 511-569.
12. Гончарова Ю. Супервулканы – спящие чудовища // Тайны XX века. – 2004. – № 21, ноябрь-декабрь. – С. 9.
13. Рубашев Б.М. К вопросу о существовании солнечных циклов более высоких порядков / Бюллетень Комиссии по исследованию Солнца. – 1949. – № 2.
14. Эйгенсон М.С., Гневышев М.Н., Рубашев Б.М., Оль А.И. Солнечная активность и ее земные проявления. – М.; Л., 1948.
15. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Современное написание: В 4 т. – Т. 2: И – О. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2003.
16. Гоголь Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки // Гоголь Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки; Вий; Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем; Петербургские повести; Ревизор; Женитьба. – СПб.: Каравелла, 1994. – С. 8.
17. Даценко И. Волны-убийцы // Корреспондент. – 2004. – № 50 (139), 31 декабря. – С. 31-33.
18. Espenak F. Transits of Venus. Six Millennium Catalog: 2000 BCE to 4000 CE // <http://sunearth.gsfc.nasa.gov/eclipse/transit/catalog/VenusCatalog.html>.
19. Моргун В.А. Квантовая психоистория как универсальная методология познания. Часть третья // Наука. Релігія. Суспільство. – 2004. – № 4. – С. 232-261.
20. Моргун В.А. Квантовая психоистория как универсальная методология познания. Часть четвертая // Наука. Релігія. Суспільство. – 2005. – № 2. – С. 209-239.

В.А. Моргун

Періодична система катастроф

Головну увагу в статті приділено аналізу пульсаційних процесів у Космосі, виявленню ролі в них відкритих автором «хвиль простору-часу» і періодичної системи їхньої інтерференції. Доводиться, що ця система виявляє себе в параметрах не тільки хвиль, але й матеріальних об'єктів, що обумовлено дією принципу корпускулярно-хвильового дуалізму. Зокрема, періоди хвиль корелюють з циклами Землі, інших планет Сонячної системи і самого Сонця. Тому в макрофізичному вимірі доцільно говорити про періодичну систему природних і соціальних катаклізмів, критичні рівні якої пов'язані з парамагнітними резонансами.

В.А. Morgun

The Periodical System of Catastrophes

The main attention in article is given to the analysis pulsation processes in Space, revealing of a role in discovered by the author "waves of space - time" and periodic system them interference. Is proved, that this system shows itself in parameters not only waves, but also material objects, that is caused by action of a principle corpuscular-wave dualism. In particular, the periods of waves correlate with cycles of the Earth, other planets of Solar system and Sun. Therefore in macrophysics measurement it is expedient to speak about periodic system natural and social cataclysm, which critical levels are connected with paramagnetic resonances.

Статья поступила в редакцию 30.06.2005.